

# MARZENA WIĘCEK

ur. 09.09.1977 w Zielonej Górze

## Wykształcenie:

2000 -2002 Poznańska Szkoła Aktorska  
1994 -1999 Uniwersytet Wrocławski  
1990 -1994 VII Liceum Ogólnokształcące w Zielonej Górze

## Doświadczenie:

1997 - 1999 Teatr Małych Form / Wrocław / *aktorka*  
2001 - 2002 Kalambur, Pod Kalamburem / Wrocław / *aktorka*  
2002 - 2003 Teatr Viva / Poznań /  
2002 - 2004 Zielonogórska Szkoła Aktorska / *wykładowca: elementarne zadania aktorskie*  
2003 - 2007 Akademia Twórczych Poszukiwań: Lubuska Szkoła Telewizji i Filmu, Lubuska Szkoła Fotografii / *dyrektor*  
2005 - 2009 Międzynarodowy Festiwal Kina Autorskiego QUEST EUROPE / *dyrektor*  
2007 – 2009 Lubuski Teatr w Zielonej Górze / *współpraca artystyczna (rola w spektaklu „Obok”, wizualizacje do kilku przedstawień)*

## Spektakle:

„Obok” I. Iredyńskiego, reż. Zbigniew Najmoła, Lubuski Teatr w Zielonej Górze, rola dziewczyny w Windzie  
„Silniejsza” na podstawie Silniejszej A. Strindberga i fragmentów Mackbetha W.Shakespeare’a (Wrocław, Kalambur, scenariusz, główna rola)  
„Okno” I. Iredyńskiego (Wrocław, Kalambur, rola żony)  
„Niemowa” - monodram oparty na słuchowisku I.Iredyńskiego (Wrocław, Pod Kalamburem, rola córki); *występy gościnne*: Zamek Książąt Pomorskich, Teatr Kana, Szczecin;  
Nieboska Komedia, Zielona Góra;  
Augustowskie Lato Teatralne, Augustów  
„Getto” (Holandia, Teatr Polski, rola schizofreniczki)  
„Pan Tadeusz” (Wrocław, klub „Pod kolumnami”, rola Telimeny)  
„Pokojówki”, J.Genet (Wrocław, klub „Pod kolumnami”, rola Pani)

## dubbing:

„Żyrafka, Stworek i Spółka”, reż. Wojciech Papliński, 2001r. / *żyrafka i owieczka*  
„Było sobie porno” reż. Krzysztof Landsberg , Grzegorz Halama / Comedy Central, 2007r.

## Filmy:

„Natasza”, 2003r, 28 minut, dokument / scenariusz i reżyseria  
„Poczekalnia”, 2003r, 17 minut, fabuła / scenariusz i reżyseria, rola dealerki  
„Przerwana lekcja bieli”, 2004r, 15min., impresja poetycka / scenariusz, reżyseria, montaż  
„Inna bajka”, 2005r, 23 min., dokument / reżyseria, zdjęcia  
„Wykolejony” 2005r, 10 min., dokument / reżyseria, zdjęcia  
„Magia ruchu”, 30min, / 2005r, reportaż o tańcu inspirowanym pieśniami intuicyjnymi/ zdjęcia, montaż  
„Królewska choroba” , 30min, 2006r., dokument / reżyseria, zdjęcia, montaż  
„Damski świat”, 60min, 2006r, dokument / reżyseria, zdjęcia  
„Lilith”, reż. Łukasz Tunikowski 2002r., fabuła / główna rola kobieca - laska reżysera  
„Hotel na pustkowiu”, 60min, reż. Maciej Drożka 2001r / główna rola kobieca – recepcjonistka  
„Tajemnica Pana Kruczka”, fabuła, 15min, 2007r / reżyseria, rola lekarki

### **scenariusze:**

„Getto”, „Klinika” (współautor: Jakub Łysakowski), „Dziwka”, „Wizyta”, „Weselisko”, „Pani Tadeusz”, „Poczekalnia”, „Przerwana lekcja bieli”, „Grypsiarci”, „Melbourne House”, „Pająk”.

### **książki:**

„Przechowalnia” (red. Marek Garbala; wyd. Prolibris Miejskiej i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Zielonej Górze, 2003r)

„Gra w cyrkiel” (red. Piotr Paschke; wyd. Prolibris Miejskiej i Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Zielonej Górze, 2007r)

„Raporty z rzeczywistości” (współautorka) Wrocław, 2002r, redakcja Marek Garbala

### **oprawy video i wizualizacje do spektakli teatralnych:**

- oprawa multimedialna do spektaklu A WSZYSTKO TO TY wg Marka Grechuty w reżyserii Jerzego Satanowskiego (Lubuski Teatr)
- wizualizacje do spektaklu KSZTAŁT RZECZY w reżyserii Szymona Kuśmidera (Lubuski Teatr)
- animacje i video do spektaklu BAR MOSKWA w reż. W. Czarnoty i W. Brawera (Lubuski Teatr)
- animacje i video do spektaklu INNAMORATO MAFIOZO, kier. muzyczne Jerzy Bechyne (Lubuski Teatr)
- video do musicalu STUDENTY w reż. G. Hryniewicza (Lubuski Teatr)

### **reportaże radiowe:**

- „Ja nie żyję” (emisja Radio Zachód, Radio Bis)
- "Wyznania Joanny" (emisja Radio Zachód, Radio Bis)
- "Sarit znaczy wodospad" (emisja Radio Zachód)
- „Shirvargasana” (emisja Radio Zachód)

### **NAGRODY FILMOWE:**

\* za film „Poczekalnia” (2003r) /scenariusz i reżyseria, fabuła:

**GRAND PRIX** – Ogólnopolski Festiwal Filmów Krótkometrażowych (Kraków, 2003r),

**II MIEJSCE** – I Ogólnopolski Telewizyjny Festiwal Filmów Niezależnych (ZTP; 2003r),

**WYRÓŻNIENIE** - XV Międzynarodowy Festiwal Filmów Niezależnych „OFF CINEMA” (Poznań, 2003r)

**WYRÓŻNIENIE** – Międzynarodowy Festiwal Filmów Niezależnych – OFFensiva (Wrocław, 2003r),

**SREBRNY MEDAL za reżyserię** – Międzynarodowy Festiwal Filmowy „B16” (Brno, 2003r),

**GRAND PRIX** – Festiwal Filmów Krótkometrażowych FILMARATON (Grodzisk, 2004r)

**NAGRODA SPECJALNA ZA REŻYSERIĘ** - Międzynarodowy Festiwal Niezależnych Filmów Video ZOOM, (Jelenia Góra 2005r),

**NOMINACJA DO OFFOSKARA** – Międzynarodowy Festiwal Niezależnych Filmów Video ZOOM (Jelenia Góra 2005r).

- szereg innych nagród i wyróżnień

\* za film „Przerwana lekcja bieli” (2004r) /scenariusz i reżyseria, fabuła:

**GRAND PRIX** – Ogólnopolski Festiwal Filmowy „Filmowe Zwierciadła” (Ostrołęka, grudzień 2003r),  
**I MIEJSCE** - Festiwal Filmów Krótkometrażowych FILMARATON (Grodzisk Wilk., 2003r),  
**I MIEJSCE** - Festiwal Krótkometrażowych Filmów Niezależnych (Poznań/ Mosina, 2004r),  
**II NAGRODA** – Krakowski Festiwal Krótkich Form Filmowych (2003r),  
**II NAGRODA** - Ustecki Festiwal Filmów Niezależnych (2005r).

\* za film „Inna bajka” (2005r) /scenariusz, reżyseria, zdjęcia, montaż, dok:

**GRAND PRIX ZA NAJLEPSZY FILM FESTIWALU** - Festiwal Niezależnych Filmów Dokumentalnych (Grodzisk Wielkopolski, marzec 2005r);  
**GRAND PRIX ZA NAJLEPSZY FILM** - Wielkopolskie Porównania Filmowe (Poznań, Leszno, kwiecień 2005);  
**NAGRODA PUBLICZNOŚCI ZA NAJLEPSZY FILM DOKUMENTALNY** (Filmowa Góra 2005)

- INNE

### NAGRODY LITERACKIE:

#### POEZJA:

**GRAND PRIX** w Międzynarodowym Konkursie Literackim „O złote cygaro Wilhelma” (2003r),  
**GRAND PRIX** w XX Ogólnopolskim Konkursie Poetyckim - KONFRONTACJE 2001 (Leszczyńskie Stowarzyszenie Twórców Kultury), **GRAND PRIX** w XVIII Ogólnopolskim Konkursie Jednego Wiersza o Laur Tarnowskiej Starówki (2002r),  
**I MIEJSCE** w konkursie poetyckim Jednego Wiersza (Teatr Lubuski, 2001r),  
**I MIEJSCE** w Ogólnopolskim Konkursie Poetyckim „Słowem znaczone” (Stowarzyszenie Literatów w Bełchatowie, 2000r),  
**NAGRODA PREZYDENTA MIASTA POZNAŃ** – Ogólnopolski Konkurs Literacki Związku Nauczycielstwa Polskiego (Poznań, 2003r),  
**I NAGRODA** w Ogólnopolskim Konkursie Literackim im. Rafała Wojaczka (Wrocław 2002r),  
**ZŁOTO DLA POETY** – Międzynarodowy Konkurs Jednego Wiersza (Warszawa, 2001r),  
**I NAGRODA**- Ogólnopolski Konkurs Poezji Młodych – Raporty z Rzeczywistości (Wrocław),  
**I MIEJSCE** – Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Niech słowa niosą” (Bełchatów, 2002r),  
**I NAGRODA**- Ogólnopolski Konkurs Poezji Młodych – III Raporty z Rzeczywistości (Wrocław),  
**II NAGRODA**- Ogólnopolski Konkurs Poezji Młodych – VI Raporty z Rzeczywistości (Wrocław),  
**II NAGRODA** – Ogólnopolski Konkurs Poetycki – „Słowa przed ekranem” (Poznań, 2003r),  
**WYRÓŻNIENIE**- Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. I. Gałczyńskiego (2003r),  
**WYRÓŻNIENIE** - Ogólnopolska Biesiada Poetycka w Jaworze (2003r),  
**I NAGRODA (WIELOKRTONIE)**: Ogólnopolski Konkurs poetycki „Raporty z Rzeczywistości”,  
**NAGRODA (WIELOKRTONIE)**: Konkurs poetycki „O kropkę Że” (Stowarzyszenie Europejskich Więzy Kalambur; 2001/2002r),

**NOMINACJA DO LUBUSKIEGO WAWRZYNU LITERACKIEGO** za książkę „Gra w cyrkiel”

#### DRAMAT:

**WYRÓŻNIENIE**: Międzynarodowy Konkurs Dramaturgii Współczesnej za poemat „Getto”(2001r),  
**II NAGRODA** za scenariusz teatralny pt. „Weselisko” (Ogólnopolski konkurs na scenariusz o tematyce społeczno-religijnej, 2002r)

#### INNE:

- NAGRODA KULTURALNA PREZYDENTA MIASTA ZIELONA GÓRA za całokształt twórczości /2007r.
- NAGRODA KULTURALNA ZOK’u w dziedzinie FILM I POEZJA / 2006r.

### **PUBLIKACJE:**

- w miesięcznikach literackich: Odra, Tytuł, Topos, Bregart, Impresje, Akant, Karton, Śląsk, Prolibris, inne
- w antologiach poetyckich: około 35 polskich almanachów poetyckich, m.in.: Konfrontacje (2002), O Laur Tarnowskiej Starówki (2002), Słowo przed ekranem (2003), Biała Lokomotywa (2003), Wyrwane z krwiobiegu (2002), XII Tyskie Lato Poetyckie(2003), Poetyckie raporty z Rzeczywistości (2002), Niech słowa niosą (2004), Tak jak kamień z serca(2004), Antologia wierszy Stowarzyszenia Jeszcze Żywych Poetów (2005), „Od słowa do słowa” - antologia poetów lubuskich pod red. dr M.Mikołajczyk, 2007r., Przeciw Poetom (2007r.), wiele innych

### **WSPÓŁPRACA ARTYSTYCZNA:**

COMEDY CENTRAL, TELEWIZJA PLANETE, TELEWIZJA CANAL PLUS, TVP 3 LUBUSKA, POLSKIE RADIO PR 3, TELEWIZJA KINO POLSKA, ZIELONOGÓRSKI OŚRODEK KULTURY, KINO NEWA, RADIO ZACHÓD, STUDIO ABM POZNAŃ, LUBUSKIE LATO FILMOWE, STOWARZYSZENIE FILMFORUM, SCENA POLSKA POLISH PODIUM W UTRECHT W HOLANDII, COTTBUS FILM FESTIVAL, BUSHO FILM FESTIVAL, MOŁODIST – UKRAINA, EUROPART

### **DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNA:**

- współorganizacja Lata Muz Wszelakich (festiwale teatralne, taneczne, muzyczne) – projekt otrzymał certyfikat najlepszego polskiego projektu turystycznego
- organizacja Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Marka Garbali (Zielona Góra, Listopad 2005, grudzień 2006)
- organizacja przeglądu monodramów opartych na twórczości Sylwii Plath i Agnieszki Osieckiej (Zielonogórski Ośrodek Kultury „Amfiteatr”)
- wystawa Fotografii podejmujących tematykę społeczno-polityczną (Zielona Góra, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Zielonej Górze)
- współorganizacja Projektu „Żniwa Kulturalne” W Żarach (Prezentacje Muzyczne i Filmowe, Otwarte Warsztaty Z Dziedziny Filmu)
- współorganizacja (z Telewizją Kino Polska ) cyklicznych pokazów filmowych w Zielonej Górze pod nazwą Kinoffteka
- współpraca redakcyjna w wydawnictwie kulturalnym „Retusz”
- współpraca redakcyjna w wydawnictwie Pro Libris
- współpraca redakcyjna w miesięczniku ODRA
- współpraca redakcyjna w miesięczniku Rita Baum
- współpraca redakcyjna w miesięczniku PULS – Pismo Obywatelskie
- prowadzenie warsztatów filmowych z dziećmi niepełnosprawnymi
- organizacja szeregu innych imprez filmowych, teatralnych i literackich w ramach działalności Akademii Twórczych Poszukiwań
- Międzynarodowy Festiwal Kina Autorskiego QUEST EUROPE– Dyrektor Festiwalu

### **Umiejętności:**

prawo jazdy kat. A, jazda konna, żeglarstwo, jazda na nartach, łyżwiarstwo, tenis stołowy, pływanie, 5-letnia praktyka jogi, gra na gitarze, obsługa komputera (w zakresie edycji teksów i zdjęć, grafiki, montażu oraz programów do obróbki dźwięku)

### **Zainteresowania:**

teatr, film, fotografia, grafika, psychologia, parapsychologia, numerologia, astrologia, sztuki walki, muzyka, literatura, jeździectwo

